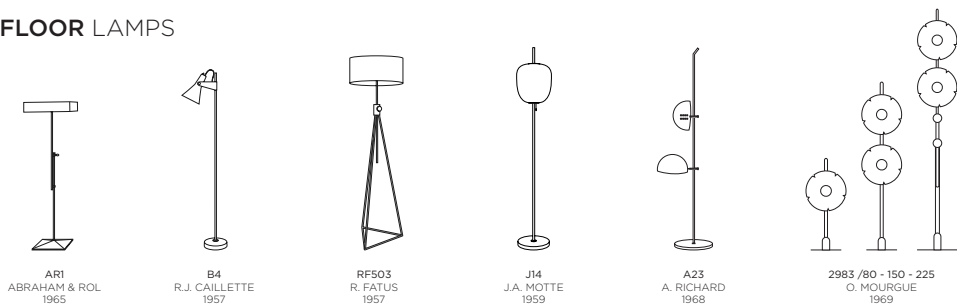


## FLOOR LAMPS



AR1  
ABRAHAM & ROL  
1965

B4  
R.J. CAILLETTE  
1957

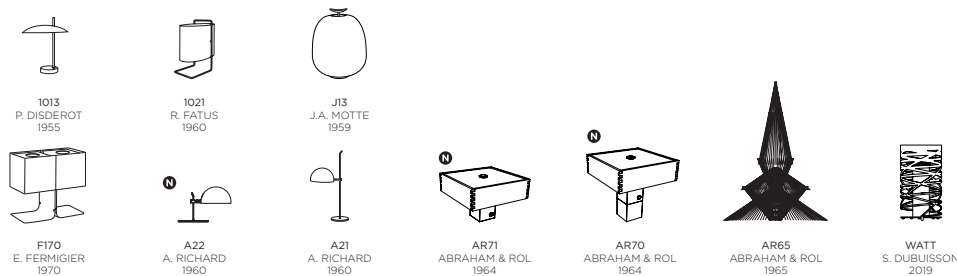
RF503  
R. FATUS  
1957

J14  
J.A. MOTTE  
1959

A23  
A. RICHARD  
1968

2983 /80 - 150 - 225  
O. MOURGUE  
1969

## TABLE LAMPS



1013  
P. DISDEROT  
1955

1021  
R. FATUS  
1960

J13  
J.A. MOTTE  
1959

F170  
E. FERMIGIER  
1970

A22  
A. RICHARD  
1960

A21  
A. RICHARD  
1960

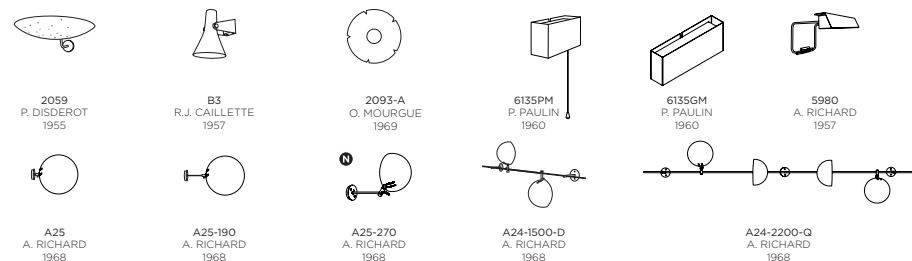
AR71  
ABRAHAM & ROL  
1964

AR70  
ABRAHAM & ROL  
1964

AR65  
ABRAHAM & ROL  
1965

WATT  
S. DUBUISSON  
2019

## WALL LAMPS



2059  
P. DISDEROT  
1955

B3  
R.J. CAILLETTE  
1957

2093-A  
O. MOURGUE  
1969

6135PM  
P. PAULIN  
1960

6135GM  
P. PAULIN  
1960

5980  
A. RICHARD  
1957

A25  
A. RICHARD  
1968

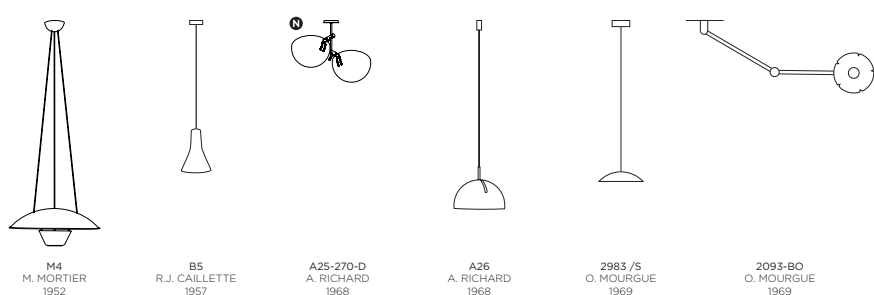
A25-190  
A. RICHARD  
1968

A25-270  
A. RICHARD  
1968

A24-1500-D  
A. RICHARD  
1968

A24-2200-Q  
A. RICHARD  
1968

## PENDANT & CEILING LAMPS



M4  
M. MORTIER  
1952

B5  
R.J. CAILLETTE  
1957

A25-270-D  
A. RICHARD  
1968

A26  
A. RICHARD  
1968

2983 /S  
O. MOURGUE  
1969

2093-BO  
O. MOURGUE  
1969

**N** Nouveautés, *New editions* Disderot 2021



**DISDEROT**  
Passage Saint-Paul • 75004 Paris  
832 051 346 RCS PARIS  
[www.disderot.com](http://www.disderot.com)

Retrouvez l'ensemble  
des modèles sur  
[www.disderot.com](http://www.disderot.com)



## DISDEROT LAMPADAIRE B4 RENÉ-JEAN CAILLETTE

### INSTRUCTIONS DIRECTIONS FOR USE



## LAMPADAIRE B4 1955

Cette grande lampe sur pied est conçue par René-Jean Caillette comme une déclinaison de l'applique B3 montée sur un fin tube de laiton et stabilisée par un socle rond en bois massif. Présentée en deux dimensions, elle constitue un bout de canapé idéal, un lampadaire de lecture ou une touche de lumière d'ambiance en contraste. Comme l'applique, le lampadaire B4 se décline en plusieurs finitions pour s'adapter à un décor vintage ou plus contemporain.

*This large floor lamp is designed by René-Jean Caillette as an extension of the wall lamp B3, with a thin brass tube and round base in solid wood. Available in two sizes, this lamp is ideal next to a sofa, as a reading lamp or as ambient lighting. Similar to the wall lamp, the B4 floor lamp is offered in several finishes to fit a vintage or more contemporary decor.*

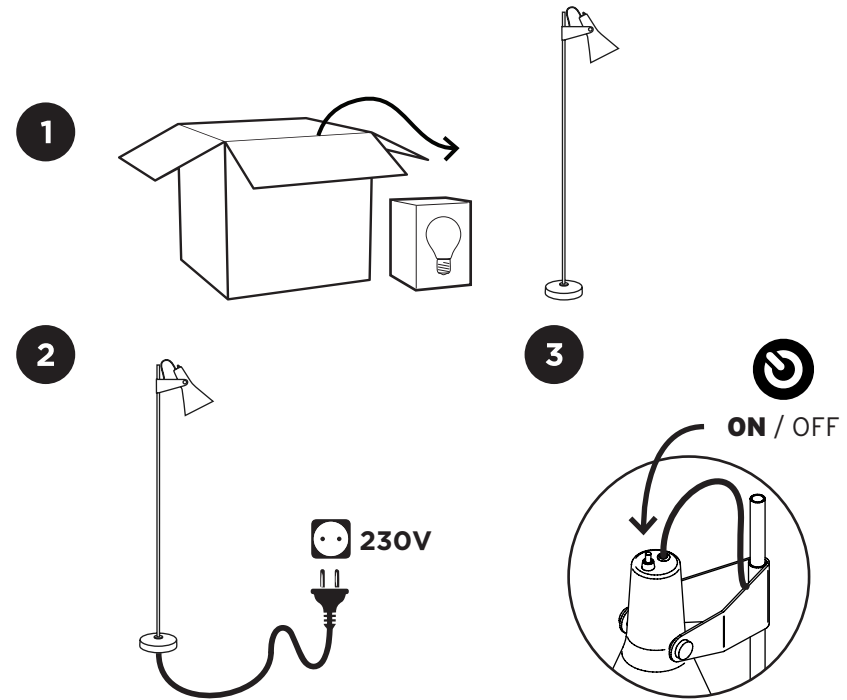


**RENÉ-JEAN CAILLETTE**  
1919-2004

Sa maîtrise parfaite de l'ébénisterie et sa pratique artistique le conduisent à l'École des Arts Appliqués dont il sort major en 1937 pour entreprendre une carrière fulgurante. Il participe aux groupes les plus influents, obtient tous les prix et dessine nombre de meubles majeurs qui sont aujourd'hui exposés dans des musées partout dans le monde. Il enseignera pendant 25 ans et formera les meilleurs créateurs d'aujourd'hui. La simplicité de ses dessins n'est pas celle d'un minimalisme ascétique, mais le produit d'une éthique qui sait allier la beauté à la plus grande discrétion.

*His perfect mastery of cabinetmaking and artistic skills led him to the School of Applied Arts, from where he graduated in 1937 to begin what became a dazzling career. He was a member of the most influential group of designers, won many prestigious prizes and created a number of major pieces of furniture, which are now exhibited in museums throughout the world. He was a lecturer for 25 years and trained some of the best designers of today. The simplicity of his drawings is not that of ascetic minimalism, but the product of an ethics that knows how to combine beauty with the utmost discretion.*

## INSTRUCTIONS DIRECTIONS FOR USE



**INSTALLATION** ❶ Couper l'alimentation électrique. Sortir le luminaire de sa boîte en prenant soin de ne pas l'endommager. ❷ Brancher le luminaire sur le secteur. ❸ Allumer le lampadaire en cliquant sur l'interrupteur situé sur le dessus du réflecteur.

**INSTALLATION** ❶ Make sure that the power supply is turned off. Remove the lamp from the box, taking care not to damage it. Adjust the height of the lamp using the adjustment knob. ❷ Plug the lamp into an appropriate power socket. ❸ Switch on the lamp, using the switch located on the top of the reflector.

### INSTRUCTION POUR LE NETTOYAGE

Pour le nettoyage de l'appareil utiliser exclusivement un chiffon doux, humecté si nécessaire, avec de l'eau et du savon. ⚠ **Attention** : ne pas utiliser d'alcool ou solvants.

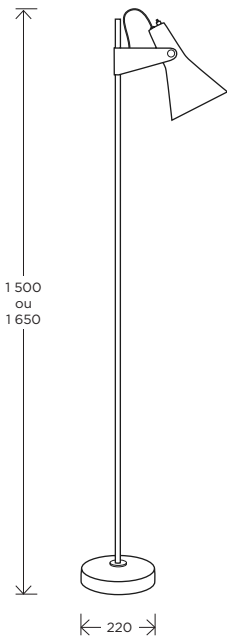
### CLEANING INSTRUCTION

Use only a soft cloth to clean the appliance, dampened with water and soap. ⚠ **Warning**: do not use alcohol or other solvents.



Ne jetez pas ce luminaire. Cet appareil contient des composants recyclables. Veuillez consulter les informations de votre commune concernant le ramassage des déchets électriques. Si ce luminaire comprend une ampoule ne la mettez pas non plus à la poubelle, veuillez la retourner à votre point de vente ou un centre de ramassage approprié.

This product contains recyclable components. Please recycle the lamp and bulb responsibly in accordance with your local recycling guidelines or services for electrical products.



## LAMPADAIRE B4 DONNÉES TECHNIQUES, TECHNICAL DATA

**RENÉ-JEAN CAILLETTE,**  
Circa. 1955

### Finitions

Noyer - laiton doré - noir, Walnut - golden brass - black  
Noyer - laiton doré - noir, Walnut - golden brass - black

### Références

B4-n  
B4-n/GM  
GM = grand modèle 1m65

Sur mesure nous consulter, Custom-made contact us

LED 5W 590Lm / 2700K / E27

Laiton laqué, laiton doré, bois  
Lacquered brass, golden brass, wood



Poids, Weight  
4,5 Kg

Édition numérotée, Umbered Edition,  
Délivrée avec certificat d'authenticité, Delivered with authentication certificate,  
Fabriqué en France, Made in France.