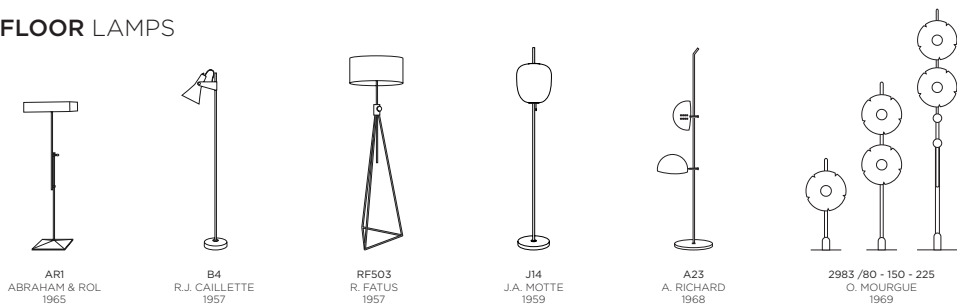


FLOOR LAMPS



AR1
ABRAHAM & ROL
1965

B4
R.J. CAILLETTE
1957

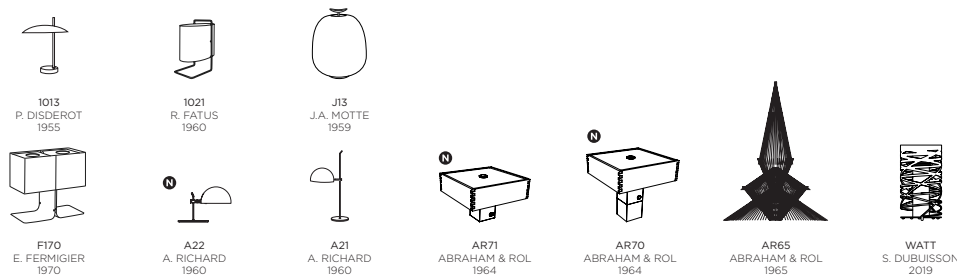
RF503
R. FATUS
1957

J14
J.A. MOTTE
1959

A23
A. RICHARD
1968

2983 /80 - 150 - 225
O. MOURGUE
1969

TABLE LAMPS



1013
P. DISDEROT
1955

1021
R. FATUS
1960

J13
J.A. MOTTE
1959

F170
E. FERMIGIER
1970

A22
A. RICHARD
1960

A21
A. RICHARD
1960

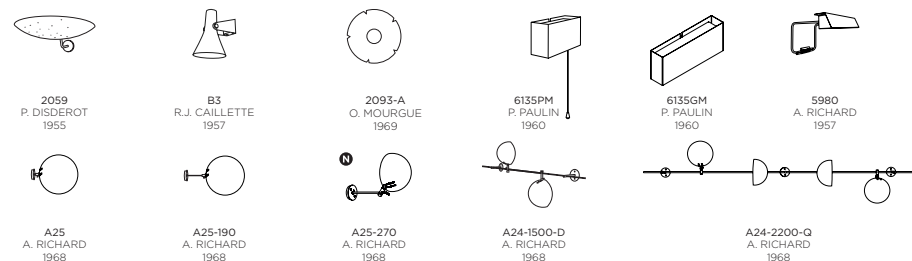
AR71
ABRAHAM & ROL
1964

AR70
ABRAHAM & ROL
1964

AR65
ABRAHAM & ROL
1965

WATT
S. DUBUISSON
2019

WALL LAMPS



2059
P. DISDEROT
1955

B3
R.J. CAILLETTE
1957

2093-A
O. MOURGUE
1969

6135PM
P. PAULIN
1960

6135GM
P. PAULIN
1960

5980
A. RICHARD
1957

A25
A. RICHARD
1968

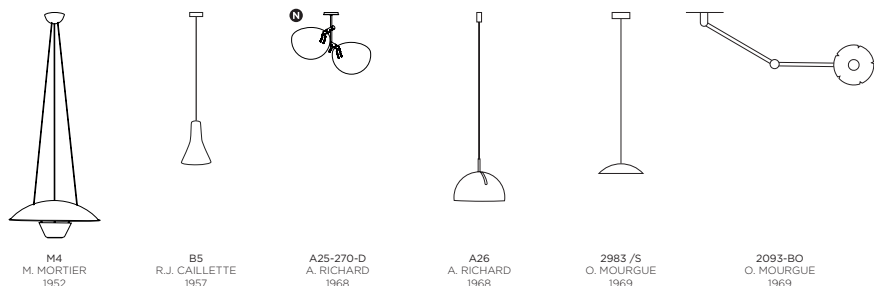
A25-190
A. RICHARD
1968

A25-270
A. RICHARD
1968

A24-1500-D
A. RICHARD
1968

A24-2200-Q
A. RICHARD
1968

PENDANT & CEILING LAMPS



M4
M. MORTIER
1952

B5
R.J. CAILLETTE
1957

A25-270-D
A. RICHARD
1968

A26
A. RICHARD
1968

2983 /S
O. MOURGUE
1969

2093-BO
O. MOURGUE
1969

N Nouveautés, *New editions* Disderot 2021



DISDEROT
Passage Saint-Paul • 75004 Paris
832 051 346 RCS PARIS
www.disderot.com

Retrouvez l'ensemble
des modèles sur
www.disderot.com



DISDEROT APPLIQUE 6135PM PIERRE PAULIN

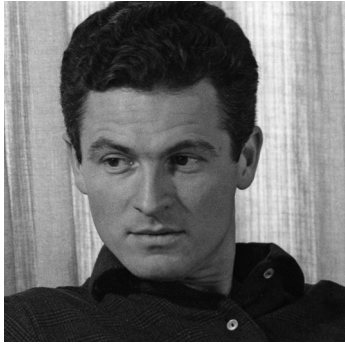
INSTRUCTIONS DIRECTIONS FOR USE



APPLIQUE 6135PM 1959

Tout en métal plié, cette applique diffuse une lumière rasante très originale qui protège l'œil de sa source. Conçue initialement pour la chambre, elle est aujourd'hui adaptée à toutes les fonctionnalités et à toutes les variations ; espacées régulièrement sur un mur, elles dessinent un motif très contemporain et si on les présente en colonne de 5 ou 7, elles rappellent le travail de Donald Judd qui comme Paulin à la même époque s'intéressait à ce minimalisme élégant et radical.

Made from folded metal, this light creates a precisely focussed effect, shielded from the eye. Designed initially for the bedroom, it is today offered in a wide range to create many different options; for example, spaced regularly on a wall, a series of these lights can create contemporary focal points, while if they are positions in column of 5 or 7, they emulate the work of Donald Judd who along with Paulin was interested in an elegant and minimalist style.

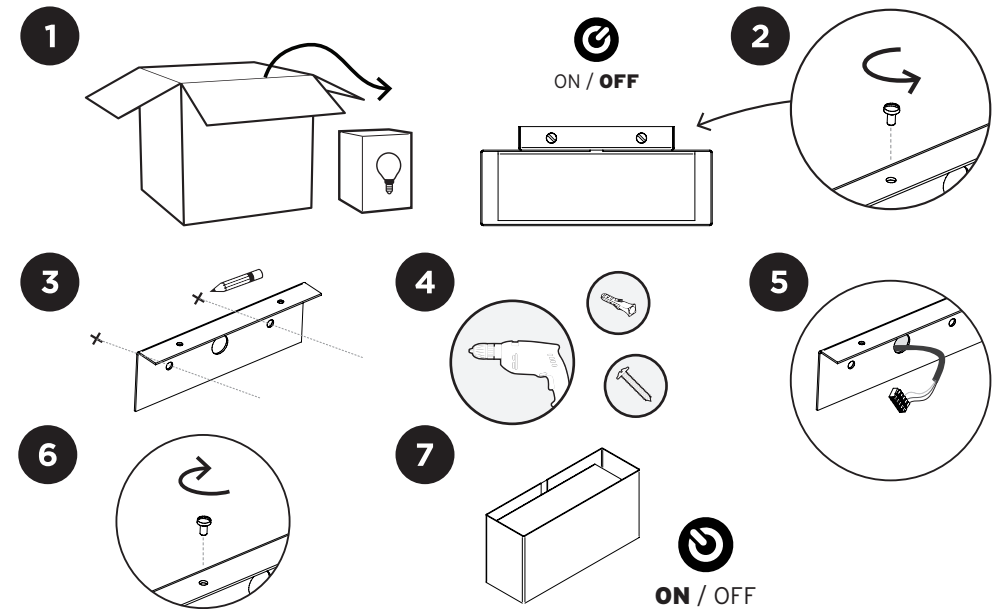


PIERRE PAULIN
1927-2009

Si Pierre Paulin est aussi connu, ce n'est pas sans raison. Des maîtres prestigieux, un talent hors du commun, une créativité sans borne, un sens du volume et de l'espace bref de quoi façonner l'un des tout premiers designers français. Il crée pour Thonet tout une gamme de meubles en métal puis réinvente le siège contemporain pour Artifort ce qui lui vaudra une notoriété internationale et un projet prestigieux : l'aménagement des appartements présidentiels du couple Pompidou à l'Élysée.

Pierre Paulin is famous for good reason. He was a prestigious talent, with extraordinary skills, unbounded creativity and a sense of volume and space, which made him one of greatest French designers. He created an entire range of metal furniture for Thonet, reinvented the contemporary chair for Artifort, bringing him international recognition, and was commissioned for the prestigious development of the Pompidou couple's presidential apartments at the Élysée.

INSTRUCTIONS DIRECTIONS FOR USE



INSTALLATION 1 Couper l'alimentation électrique. Sortir le luminaire de sa boîte en prenant soin de ne pas l'endommager. 2 Retirer les deux vis situées à l'arrière de l'applique à l'aide d'un tournevis en prenant soin de ne pas abîmer la peinture, tourner dans le sens inverse des aiguilles d'une montre. 3 Présenter le support sur le mur, vérifier l'aplomb, repérer les perçages et les marquer. 4 Percer le mur et fixer des chevilles adaptées. 5 Après avoir chevillé, fixer le dos de l'applique à l'aide de vis et effectuer le branchement des câbles. 6 Fixer l'applique, remplacer les deux vis. 7 Remettre le courant en marche.

INSTALLATION 1 Make sure that the power supply is turned off. Remove the lamp from the box, taking care not to damage it. 2 Remove the two screws on the back of the wall light using a screwdriver, taking care not to spoil the paint, turn the screws counter-clockwise. 3 Position the wall light on the wall where it will be mounted; check that it is upright and mark the location of the screw holes. 4 Drill the wall and fix suitable dowels. 5 Then attach the back of the wall light with screws and connect the cables. 6 Fix the bracket, replace the two screws. 7 Switch on the power.

INSTRUCTION POUR LE NETTOYAGE

Pour le nettoyage de l'appareil utiliser exclusivement un chiffon doux, humecté si nécessaire, avec de l'eau et du savon.

⚠ **Attention :** ne pas utiliser d'alcool ou solvants.

CLEANING INSTRUCTION

Use only a soft cloth to clean the appliance, dampened with water and soap.

⚠ **Warning:** do not use alcohol or other solvents.



Ne jetez pas ce luminaire. Cet appareil contient des composants recyclables. Veuillez consulter les informations de votre commune concernant le ramassage des déchets électriques. Si ce luminaire comprend une ampoule ne la mettez pas non plus à la poubelle, veuillez la retourner à votre point de vente ou un centre de ramassage approprié.

This product contains recyclable components. Please recycle the lamp and bulb responsibly in accordance with your local recycling guidelines or services for electrical products.

APPLIQUE 6135PM

DONNÉES TECHNIQUES, TECHNICAL DATA

PIERRE PAULIN,
1959


Finitions

Noir, *Black*
Noir-Interrupteur à tirette, *Black - Mini pull switch*
Blanc, *White*
Blanc-Interrupteur à tirette, *White - Mini pull switch*
Gris foncé, *Dark gray*
Gris foncé-Interrupteur à tirette,
Dark gray - Mini pull switch
Sur mesure nous consulter, *Custom-made contact us*

Références

6135PM-n
6135PM-n/T
6135PM-b
6135PM-b/T
6135PM-g
6135PM-g/T

LED 4W 350Lm / 2700K / E14

Métal laqué, chrome     220-240V 

Poids, *Weight*
0,7 Kg

Édition numérotée, *Umbered Edition,*
Livré avec certificat d'authenticité, *Delivered with authentication certificate,*
Fabriqué en France, *Made in France.*

