



TAVOLINO CURVO SMALL

Pietro Chiesa, 1932

Firmato da Pietro Chiesa, rappresenta per l'epoca un pezzo straordinario per essenzialità ed eleganza. È un tavolino ricavato dalla doppia curvatura di una uni calastra di grosso spessore (15 mm). Disponibile in 3 dimensioni.

Coffee table made of curved and ground float-glass.

MADE IN

IT

MATERIAL DESCRIPTION

glass

COLOR

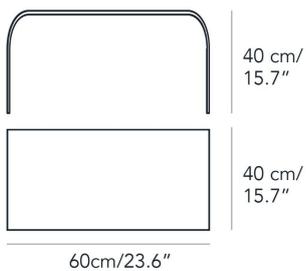


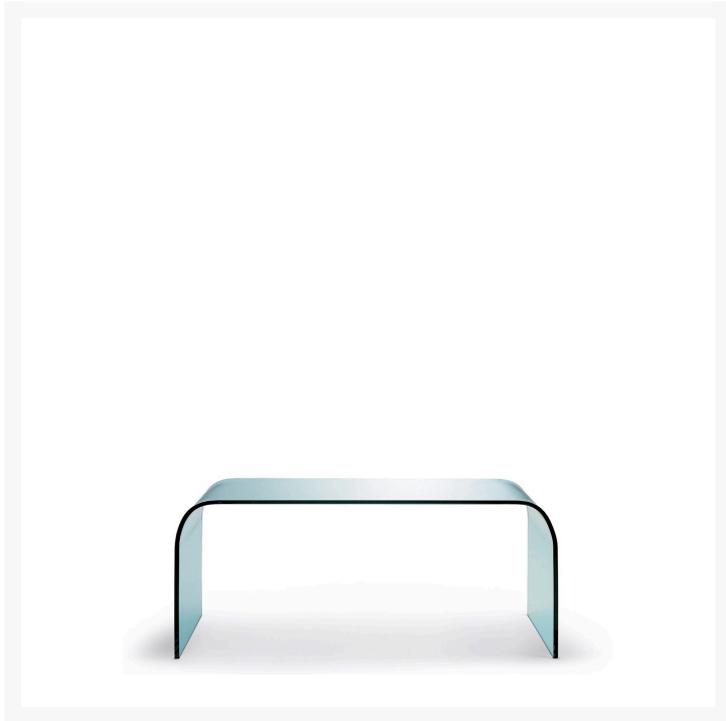
COLOR DESCRIPTION SKU

transparent

SKU

F2600TB100TR00





TAVOLINO CURVO MEDIUM

Pietro Chiesa, 1932

Firmato da Pietro Chiesa, rappresenta per l'epoca un pezzo straordinario per essenzialità ed eleganza. È un tavolino ricavato dalla doppia curvatura di una unica lastra di grosso spessore (15 mm). Disponibile in 3 dimensioni.

Coffee table made of curved and ground float-glass.

MADE IN

IT

MATERIAL DESCRIPTION

glass

COLOR

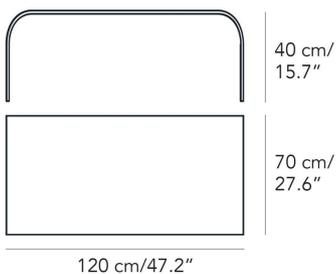


COLOR DESCRIPTION SKU

transparent

SKU

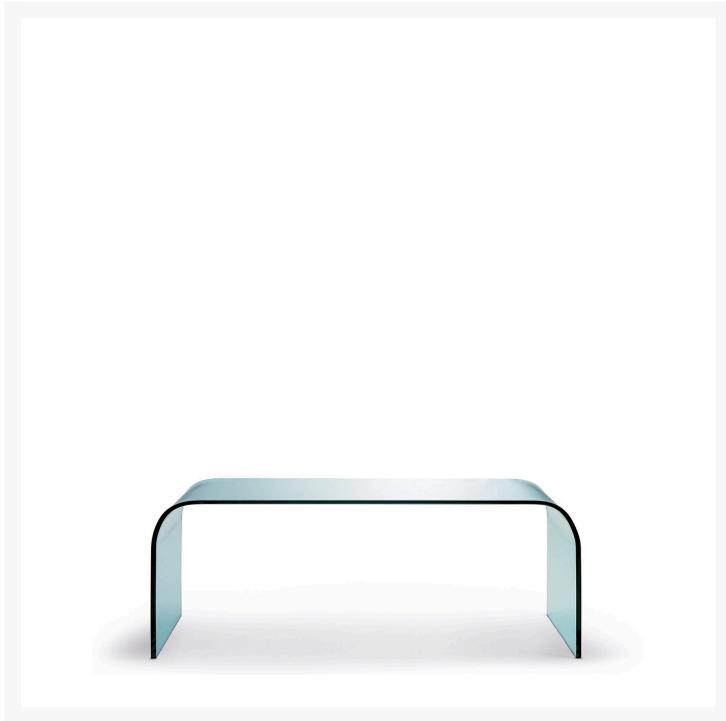
F2610TB100TR10



120 cm/47.2"

40 cm/
15.7"

70 cm/
27.6"



TAVOLINO CURVO LARGE

Pietro Chiesa, 1932

Firmato da Pietro Chiesa, rappresenta per l'epoca un pezzo straordinario per essenzialità ed eleganza. È un tavolino ricavato dalla doppia curvatura di una unica lastra di grosso spessore (15 mm). Disponibile in 3 dimensioni.

Coffee table made of curved and ground float-glass.

MADE IN

IT

MATERIAL DESCRIPTION

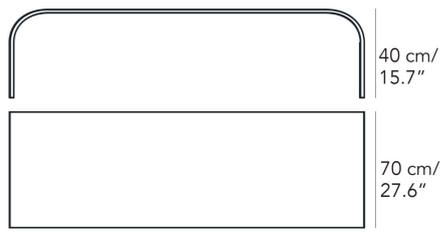
glass

COLOR



COLOR DESCRIPTION SKU

transparent



140 cm/55.1

40 cm/
15.7"

70 cm/
27.6"

LIGHT SOURCE

-0

SKU

F2620TB100TR20